

Е. А. Ефремова

Русский язык 6 класс



Рабочая тетрадь

Е. А. Ефремова

Русский язык

Рабочая тетрадь

6
класс

Учебное пособие для
общеобразовательных
организаций

4-е издание



Москва
«Просвещение»
2016

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Е92

6+

Рабочая тетрадь по русскому языку адресована учащимся и является составной частью УМК для 6 класса авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.

Все упражнения и задания тетради структурированы в соответствии с разделами учебника и предназначены для организации закрепления и проверки знаний учащихся по русскому языку. Разнообразные упражнения, творческие задания по развитию речи могут быть использованы учителем для работы в классе, в качестве материала для домашних заданий, а также во внеурочной работе.

ISBN 978-5-09-037540-5

© Издательство «Просвещение», 2012
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012
Все права защищены

Дорогие ребята!

Эта рабочая тетрадь является составной частью учебно-методического комплекта по русскому языку для 6 класса авторов М. Т. Баанова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.

Большинство заданий и упражнений в тетради являются **базовыми** (они адресованы всем), имеются задания и упражнения **повышенного уровня сложности и дополнительные** (эти задания для тех, кто не останавливается на достигнутом в изучении русского языка).

Работа со схемами и таблицами поможет вам систематизировать и закрепить теоретический материал и лучше в нём ориентироваться.

В тетради представлены также интересные **творческие и занимательные** задания (кроссворды, анаграммы и т. д.). Выполняя такие задания, вы сможете не только лучше усвоить правила и повысить свою грамотность, но и научитесь писать сочинения различных форм и жанров, изложения, отработаете изученные приёмы **расширения и сокращения текста**.

Специальные задания (**контрольные и итоговые**) помогут вам проверить, насколько прочно вы усвоили учебный материал.

В рабочей тетради представлены **условные обозначения**:



— сложное задание;



— дополнительное задание;



— творческое задание или игра;



— контрольное и итоговое задание;



— задание по сокращению или расширению текста;



— важная информация;

типи* — объясняемое слово, этимология;

семья¹ — выполнить фонетический разбор слова;

полдень² — выполнить морфемный разбор слова;

жёлтая³ — выполнить морфологический разбор слова;

Он её увидел.⁴ — выполнить синтаксический разбор предложения.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ

1. Сколько звуков обозначают буквы **е, ё, ю, я?** Запишите данные слова в транскрипции.

яма	нняя
поезд	мель
вьюн	плюс
подъём	клён

2. Какие согласные пишутся в приставках на **-з, -с?**

В__пахать, ра__ведать, ра__сматривать, и__давать,
чре__мерный, бе__смертник, бе__деятельный.

3. Объясните написание слов с оглушением звонкого согласного.

Ра__кидистый ду__, ра__ноцветная шу__ка, бе__ко-
нечная доро__ка, и__пытать овощере__ку, в__кипает
кро__ь.

4. Замените глаголы другими (с приставками на **-з и -с**).

ОБРАЗЕЦ. Чайник закипел — вскипел.

Бутоны открылись —
Яблони зацвели —
Створки окна отворились —
Соль просыпалась —

5. Распределите слова по группам.

В(?)юга, об(?)яснение, ул(?)и, с(?)ёмный, коп(?)ё,
смут(?)ян, пред(?)являть, раз(?)ярёный.

С разделительным ъ

С разделительным ъ

6. Прочтите текст, определите его тип (описание, повествование, рассуждение). Выпишите слова с пропущенными буквами, обозначая графически орфограммы.

Мальчики жили в лесу как индейцы. Вечером к..ма-
ры загоняли их в типи*, но скоро ребята научились
разж..гать в костре тр..ву, плотно закрывали вход, а са-
ми распол..гались у костра ужинать. Потом они осторож-
но заб..рались в типи — костёр потухал, вверху
наб..ралось много дыму, но снизу был чистый, х..роший
воздух. Разл..жив ц..новку, они спали всю ночь.. . Дым,
ст..явший у клапана, не пускал к..маров.

(Э. Сетон-Томпсон)

Типи* — переносное жилище североамериканских индейцев из шестов и шкур с отверстием в крыше для выхода дыма и с клапаном для закрытия отверстия.

7. Вставьте пропущенные буквы. Объясните графически.

К__сательная, к__сьба, к__снуться, обл__гать,
прил__гательное, пол__жение, р__стительность, выр__-
щивать, подр__стать.

8. Заполните таблицу примерами из текста упр. 6, затем приведите свои примеры.

Слова С ПРОВЕРЯЕМЫМИ ГЛАСНЫМИ	Слова С НЕПРОВЕРЯЕМЫМИ ГЛАСНЫМИ	Слова С ЧЕРЕДУЮЩИМИСЯ ГЛАСНЫМИ

9. *О* или *ё*? Выделите морфему и обозначьте условия выбора орфографии. Составьте словосочетания с данными словами.

Ч__рный, ж__лтый, ш__в, ш__рох, ш__пот, ш__лко-
войй, ч__порный, ш__рты, ж__лудь, луч__м, словц__,
улиц__й, плеч__.



Запишите простое и сложное предложения с любыми составленными словосочетаниями.

10. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы, обозначьте окончания.

Живопис__н__я пора, в осенн__м лесу, музыка волшебн__го леса, в разноцветн__й листве, дни поз__ней осен__, в небес__ной лазур__, золотой одежд__й, о сентябрьск__й дождлив__й погод__.



Используя данные словосочетания, составьте: а) предложения на тему «Осень»; б) связный текст на эту же тему.



11. Анаграмма. Определите, какое слово спрятано, по его значениям в стихотворении (слово читается слева направо и справа налево).

Задачу ты решишь свободно:
Я — небольшая часть лица,
Но прочитай меня с конца —
Во мне увишишь что угодно.

(_____)



Выпишите группами известные вам самостоятельные части речи.

- 12.** Прочитайте и озаглавьте текст. Определите его основную мысль. Расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните однородные члены в предложениях. Чем они выражены?

Была когда-то на свете маленькая потёртая грязная книжка. В этой книжке таилась волшебная сила. Кто брал её в руки, тот делался добрым весёлым хорошим, начинал любить всех думал о том, как бы всем было так же хорошо, как и ему. Купец не обманывал больше, богатый думал о бедных. Кто держал книжку волшебную, любил в эту минуту других больше, чем себя. Но когда книжка случайно выпадала из рук того, кто держал её, он опять начинал думать только о себе и ничего больше не хотел знать. И если книжка вторично попадалась на глаза, её отбрасывали ногами или бросали в огонь. Книжка была волшебная. Она сгореть не могла и опять попадалась кому-нибудь на глаза.

(По Н. Гарину-Михайловскому)



Выпишите из предложения *И если книжка вторично попадалась на глаза...* все словосочетания, обозначьте их главную и зависимую части.



- 13.** Прочитайте текст. Запишите автора и название произведения. Расставьте знаки препинания при однородных членах предложения, при прямой речи и обращении.

Страшила просил волшебный ящик показать ему **волшебницу** Арахну. И он её¹ увидел.⁴ Она только что прочла заклинание и сняла туман на пять минут.

Касталь посмотрела на часы. Прошло пять минут? спросила она.

Время истекает госпожа был ответ.

И внезапно жёлтая³ пелена опять возникла перед глазами Страшилы Дина Гиора и остальных. Вот видите, как велико **могущество** моей госпожи воскликнул предатель Руф Билан.



К выделенным словам подберите синонимы.

Выполните разборы указанных слов и предложений.



14. Прочитайте лингвистическую сказку. О каком пунктуационном правиле идёт речь?

В давние времена в тридесятом королевстве жил важный король. Он был очень мудрым правителем и главнокомандующим. Звали его Обобщдающий. Армия короля состояла из самых лучших рыцарей, однородных членов, которые были похожи друг на друга как две капли воды.

Король был настоящим воином. Даже замок его напоминал огромную, стойкую оборонительную крепость, у подножия которой находились огромные железные ворота — двоеточие (от *точка*, *ткнуть*, тыкать чем? во что?). Часто вместе со своим многочисленным войском король отправлялся в походы. Стройной цепочкой следя за своим государем (а король всегда вёл войско первый, так как был смел и бесстрашен), рыцари проходили мощные ворота.

(А. Лебедева)

На основе прочитанного текста продолжите правило.

После обобщающего слова перед перечислением однородных членов ставится _____.



Составьте 2 предложения на это правило.

В любых двух выписанных предложениях из текста подчеркните главные и второстепенные члены. Определите, чем они выражены.



- 15.** Напишите небольшой рассказ на тему «Случай из жизни». Постарайтесь рассказать о том, что будет интересно вашим одноклассникам, что вызовет эмоции (сопереживание или радость, восторг).
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ

СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ ЯЗЫКА

Общеупотребительные слова
стилистически нейтральны,
используются во всех стилях речи

По времени употребления:
новые слова (неологизмы)
устаревшие слова
• архаизмы
• историзмы

По сфере употребления:
профессионализмы
диалектизмы

По происхождению:
исконо русские
заимствованные

16. Запишите по 3–5 общеупотребительных слов (существительных, прилагательных, глаголов) на каждую тему.

Школа: _____

Природа, окружающий мир: _____

Увлечения: _____

Дом: _____

17. Распределите слова по группам: а) устаревшие; б) заимствованные; в) нейтральные.

Синий, лекарь, аквариум, баталия, гиппопотам, бежать, орфография, чело, бегемот, плеер, вода.

18. Определите значение заимствованных слов.

1. Краткое изл__жение сод__ржания книги. _____
2. Беседа журналиста с каким-либо лицом. _____
3. Животный мир. _____
4. Р__стительный мир. _____
5. Наука о строении и развитии небесных тел, их систем и Вселенной в целом. _____

для справок: *фауна, флора, аннотац__я, интервью, астрономия.*



19. Замените заимствования исконно русскими словами. В случае затруднения обратитесь к словарю иностранных слов (см. в Интернете: <http://www.megaslov.ru/>).

Алфавит — _____

Лексикон — _____

Инфекция — _____

Эксперимент — _____

Форум — _____



20. Кроссворд. Заполните свободные клетки синонимами данных слов, состоящими из такого же количества букв. В случае затруднения обратитесь к словарю синонимов (см. в Интернете: <http://www.dict.t-mm.ru/abramov>).



21. Составьте словосочетания с каждым словом, имеющим омоним.

Наречие — _____

Язык — _____

Набор — _____

Куколка — _____

Почка — _____

22. Распределите слова в соответствии с профессиями, к которым они относятся.

Молоток, репортаж, драйвер, долото, файл, статья, трансформатор, интервью, верстак, амплитуда, дисплей, датчик.

Столяр: _____

Журналист: _____

Программист: _____

Электрик: _____



 23. Перечислите все знакомые вам словари. Опишите один из словарей (для кого он предназначен, какая информация в нём содержится, как им пользоваться; приведите пример одной словарной статьи).

СПОСОБЫ СОКРАЩЕНИЯ ТЕКСТА

Обобщение (можно заменить ряд однородных членов предложения обобщающим словом или словосочетанием; иногда часть предложения можно при отрицании заменить отрицательным словом или отрицательным местоимением, наречием, например *никто, ничто, нигде* и т. д.).

Исключение (можно исключить повторы слов в предложении или повторы ситуаций в тексте; можно исключить несколько синонимов из целого ряда, одно или несколько предложений).



- 24.** Прочитайте текст, определите его тип и стиль. Сократите текст любым способом (см.: обобщение, исключение). Запишите получившийся вариант.

Выбравшись из глухого леса, где сухой валежник и гниющий буреломник высокими кострами навалены на сырой, болотистой почве, путник вдруг как по волшебству встречает перед собой цветущую поляну. Она так весело глядит на него, широко, раздольно расстилаясь среди краснствольных сосен и тёмных елей. Ровная, гладкая, она густо заросла сочной, свежей зеленью и усеяна крупными бирюзовыми незабудками и белыми кувшинками. Луговина так и манит к себе отдохнуть, понежиться на душистой, сверкающей, изумительной зелени... Но пропасть путнику, если он ступит на эту заколдованную поляну... Эта топь зовётся **чарусой**.

(По П. Мельникову-Печерскому)



К какой лексической группе относится выделенное слово?



25. Прочтите текст. Найдите ошибки в употреблении лексических средств, исправьте их.

ЗИМНИМ УТРОМ

Вставать в школу стало т__жело.^{4■} _____

Когда просыпаеш__ся, за окном св__тицы
ещё noch__. Мама заж__гает лучину
_____, вставляет её в св__тец _____.

Семья^{1■} нач__нает пробуждат__ся. Первым уходит на
работу папа. Он натягива__т^{3●} ботфорты _____,
надева__т кафтан _____, треуголку _____

_____, берёт портфель^{3■} и скрывает__ся за дверью.
Я, как всегда, ищу в пр__хожей свои^{1●} лапти
и тулуупчик _____. Наконец я одет и выб__гаю на улицу.^{4●} _____

— Не забыл ли ты писало _____? — слышит__ся мне вдогонку голос мамы.



Выполните разборы указанных слов и предложений (по вариантам: ■ – 1-й вариант; ● – 2-й вариант).

ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

26. Подчеркните словосочетания, которые являются фразеологизмами. Определите значение каждого фразеологизма одним словом.

Взять себя в руки, взять книгу в руки; повесить бельё, повесить нос; сесть в галошу, сесть в трамвай; вставлять ключ в дверь, вставлять палки в колёса.



27. Составьте фразеологизмы с данными словами, укажите их значение.

Нос — _____

Зубы — _____

Голова — _____

Ноги — _____

Руки — _____

28. Подберите фразеологизмы — синонимы к данным фразам (см. слова-подсказки в скобках).

ОБРАЗЕЦ. *Водить за нос* — (голова) **морочить голову**.

Сесть в галошу — (лицо) _____

Плечом к плечу — (рука) _____

Капля в море — (кот) _____

Открыть Америку — (велосипед) _____

Стреляный воробей — (калач) _____

Тяп да ляп — (рукава) _____

29. В каких фразеологизмах допущены ошибки? Запишите верные варианты.

 Беречь как зеницу глаза, встать не с той ноги, гнаться за двумя зайцами, губы заговаривать, покраснеть до кончиков волос, как собаке пятая рука.



30. Рассмотрите рисунки. Художник изобразил ситуации, при описании которых можно использовать фразеологизмы. Попробуйте назвать эти фразеологизмы самостоятельно.



Сопоставьте фразеологизмы (см. материалы для справок) с рисунками.

ДЛЯ СПРАВОК: *бежать сломя голову, сесть в лужу, яблоко негде упасть, за семью замками.*



31. Объясните значение данных фразеологизмов. В случае затруднения обратитесь к фразеологическому словарю (см. в Интернете: <http://www.frazeologiyaru/>). Подготовьте сообщение о происхождении одного из фразеологизмов.

За тридевять земель. Играть первую скрипку. Хлеб-соль. Китайская стена.



32. Прочтите текст. Сократите его любым способом (см.: обобщение, исключение). Запишите получившийся вариант.

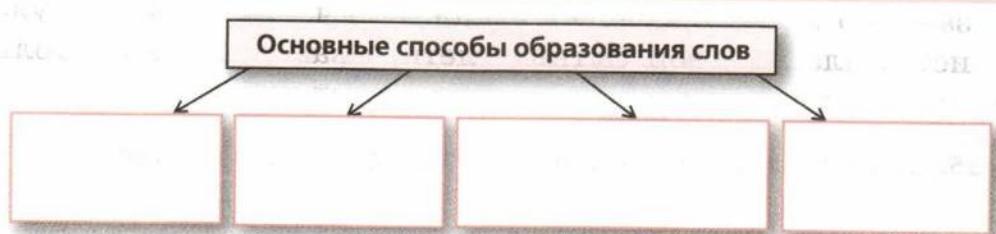
Вечер был тихий, кроткий, один из тех грустных вечеров бабьего лета, когда всё вокруг так цветисто и так заметно линяет, беднеет с каждым часом, а земля уже истощила все свои сытные, летние запахи, пахнет только холодной сыростью, воздух же странно прозрачен и в красноватом небе суетно мелькают галки, возбуждая невесёлые мысли. Всё тихо; каждый звук — шорох птицы, шелест упавшего листа — кажется громким, заставляет опасливо вздрогнуть, но, вздрогнув, снова замираешь в тишине — она обняла всю землю и наполняет грудь. В такие минуты рождаются особенно чистые, лёгкие мысли, но они тонки, прозрачны, словно паутина, и неуловимы словами.

(М. Горький)



Найдите фразеологизм. Объясните его значение.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ



- 33.** Дополните схему (см. выше) нужными компонентами. Приведите по 2–3 примера на каждый способ словообразования.
-



Переход одной части речи в другую: **мороженое** молоко (прилагательное) – вкусное **мороженое** (существительное).

34. Выпишите и разберите по составу только те слова, в которых есть приставки.

Приложить, навык, березняк, рассказать, глашение, фонтан, потребовать, забег.

35. От каких слов и каким способом образованы данные слова?

Подосиновик ← _____

Приналечь ← _____

Мечтатель ← _____

Чайник ← _____

Меткость ← _____



36. Найдите и вычеркните четвёртое лишнее слово. Обратите внимание на суффиксы и приставки.

1. Косточка, шапочка, звёздочка, ленточка.
2. Стульчик, диванчик, огурчик, разговорчик.
3. Горошинка, соломинка, изюминка, снежинка.
4. Подстаканник, подснежник, подлокотник, подорожник.



37. Определите способы образования данных слов. Выполните словообразовательный разбор.

- Будничный ← _____
- Газопровод ← _____
- Выход ← _____
- Кондитерская ← _____
- Плащ-палатка ← _____
- Серость ← _____



38. Перед вами маленький весёлый персонаж. Опишите его, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.



39. Оформите запись по образцу. Рядом запишите способ образования слова.

ОБРАЗЕЦ. Нефтепродукт ← нефть, продукт + *e*.

Громоотвод ← _____

Лесоперерабатывающий ← _____

Сногсшибательный ← _____

40. Определите способ образования сложносокращённых слов.

Лесхоз ← _____

ВВЦ ← _____

Вуз ← _____

41. Образуйте сложные слова от данных словосочетаний. Не забудьте про слитное написание.

7 лет, 10 тонн, 8 этажей, 20 километров, 1 день,
3 слоя, 5 знаков.



42. Определите род данных слов, запишите опорное слово.

СНГ _____

МИД _____

РАН _____

ГУМ _____

ЦУМ _____



43. Ы или и? Исправьте ошибки в словах.

Разискывать друзей, небезизвестный автор, безискусственный рассказ, подитожить расходы, небезынтересный факт, изыскать резервы, безисходное горе, сверхизобретательный человек, сверхизысканный вкус, отиграть первый период, сверхимпульсивный пациент, работать безынициативно, отискать подлинник.



Следует различать слова-паронимы (слова, близкие друг другу по звучанию, с разным значением): **призирать** детей (приютить) – **презирать** негодяя (ненавидеть), **придать** цвет (добавить) – **передать** друга (передать информацию), **прибывать** в Москву (приезжать) – **пребывать** в Москве (находиться, жить).

44. Пре- или при-? Выделите приставки, укажите их значения. Используя данные словосочетания, составьте несколько простых предложений с однородными членами.

Пр__ступить к работе, пр__дать товарища, не пр__давать значения, пр__ступить закон, плавно пр__землиться, пр__рвать беседу, пр__бытие поезда, пр__бывать в неведении, пр__творить дверь, пр__мирять друзей, пр__одолеть трудности.

45. Вспомните строки из произведений А. С. Пушкина. Продолжите их словами с **пре-** и **при-**. Запишите значение приставок.

1. Кто-то терем _____ да хозяев поджидал.
(_____)

2. Пирожок лишь разломила да кусочек _____
_____. (_____)
3. Один — Рогдай, воитель смелый, мечом развинувший _____ богатых киевских полей. (_____)
4. «Кабы я была царица, —
Говорит одна девица, —
То на весь крещёный мир
_____ я пир». (_____)
5. «Здравствуй, князь ты мой _____!
Что ты тих, как день ненастный?» (_____)



46. Знаете ли вы, какой окрас, или масть, бывает у лошадей?
Прочитайте приведённые материалы.

Вороной — чёрный; **караковый** — чёрный с рыжеватыми подпалинами; **сивый** — вороной с проседью; **пегий** — серый с белыми пятнами; **чубарый** — светлый с чёрными пятнами; **буланый** — желтоватый с чёрным хвостом и гривой; **кауровый** — рыжевато-коричневый.

Раскрасьте словесно конька согласно какой-то масти. Опишите его внешность и характер, используя слова с приставками **пре-** и **при-**.

оп



47. Исправьте ошибки в объяснениях слов.

Пр__милый — очень милый _____

Пр__красный — очень красный _____

Пр__добрый — очень добрый _____

Пр__лес__ный — очень лес__ный _____

Пр__злой — очень злой _____



48. Прочитайте текст. Определите его стиль. Сократите текст, используя метод исключения. Запишите получившийся вариант. Найдите и подчеркните предложения с описанием внешности человека.

«Двойная Звезда» [так герой приказал обозначить себя в афише], каким он появился перед зрителями, был человек лет тридцати. Его одежда состояла из белой рубашки с перетянутыми у кистей рукавами, чёрных брюк и чёрных сандалий. Светлый, как купол, лоб нисходил к тёмным глазам чертой тонких и высоких бровей. Они пр__давали его резкому лицу выражение высокомерной ясности старинных портретов. На этом бледном иластном лице пр__зрительно кривился маленький, строгий рот.

Он подошёл к барьеру, пр__топнул и, не спеша, побежал. Так он обогнул всю арену цирка, не совершив ничего особенного. Но со второго круга шаги бегущего исказились, он уже двигался гигантскими прыжками. Ноги, казалось, не поспевали за стремлением тела. Уже несколько раз он просто перебирал ими в воздухе. Затем он резко поднялся вверх на высоту роста и пр__кратил движение. Он парил в воздухе. Многие повскакивали с мест, раздался детский крик: «Мама, мама! Он летит!»

(По А. Грину)

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Имя существительное

РАЗНОСКЛОНЯЕМЫЕ существительные	НЕСКЛОНЯЕМЫЕ существительные	Существительные ОБЩЕГО РОДА
10 сущ. ср. р. на -мя и 1 слово м. р.	<p>1) сущ. иноязычные, собственные и нарицательные на -о, -е, -и, -у, -ю, ударный -а;</p> <p>2) сущ. иноязычные, ж. р. на согласный;</p> <p>3) фамилии на -о, -их (-ых);</p> <p>4) сложносокращённые слова</p>	<p>1) сущ. на -а, -я, обозначающие качества людей;</p> <p>2) сущ. — лица по профессии</p>

49. Заполните таблицу (см. с. 28) 4–5 примерами.

50. Запишите все разносклоняемые существительные в форме родительного падежа.

51. Раскройте скобки, употребляя существительные на **-мя** в нужной форме и исправляя написание местоимений 3-го лица с предлогом.

Дорогой друг! Прости, не знаю твоего (имя) _____. Задумывался ли ты над вопросом: почему у отличников на всё хватает (время) _____? И по ботанике заняться изучением (семя) _____ пшеницы, и в конноспортивной секции покачаться в (стремя) _____. То ли они не боятся никакого (бремя) _____, то ли у (их) _____ крепче темя, то ли они вообще из другого (племя) _____. Над этим (ихним) _____ секретом ломает голову «Радионяня».



52. Согласуйте данные имена и фамилии со стоящими рядом существительными. Изменяются ли данные фамилии? Объясните.

Роман (Виктор Гюго) _____

Проза (Этель Войнич) _____

Учебники (Павел Заря) _____

Новеллы (Проспер Мериме) _____

Стихи (Петрусь Бровка) _____

Песни (София Ротару) _____

53. Прочитайте стихотворение-песенку. Выпишите несклоняемые существительные, определите их род.

Чтобы грамотными стать
И писать отлично,
Никогда нельзя менять
В падежах различных:
Ни кино, ни домино,
Ни бюро и ни метро,
Ни кашне и ни пенсне,
Ни шоссе, ни шимпанзе.

Можно песню распевать
При честном народе,
Если только не менять
Ни в числе, ни в роде:
Ни какао, ни депо,
Ни кафе и ни пальто,
Ни колибри, какаду,
Ни жюри, ни кенгуру.



54. Подберите к несклоняемым существительным подходящие по смыслу прилагательные.

буржуа _____

мадам _____

кафе _____

кофе _____

такси _____

колибри _____

плато _____

леди _____

пальто _____

авеню _____

кашне _____

кольраби _____

кенгуру _____

пони _____

55. Составьте предложения, используя данные слова в качестве характеристики лиц женского и мужского пола.

Жадина, соня, умница.

56. Ч или щ? Вставьте пропущенную букву, обозначьте суффикс.

Квартиросъём_ик, обработ_ик, извоз_ик, буриль-
_ик, оцен_ик, кладов_ик, доклад_ик, электросвар-
_ик, донос_ик, фехтоваль_ик.



Объясните написание мягкого знака перед суффиксом.



57. Составьте диктант из существительных с суффиксами **-ек** и **-ик**.

ОБРАЗЕЦ. Листоч_к, корабл_к.



Попросите кого-нибудь из одноклассников вставить пропущенные буквы в словах из вашего диктанта. Проверьте и оцените выполненную работу.



Корень **пол-** («половина») пишется слитно в составе сложного слова, если вторая часть слова начинается с согласной буквы: **полстрапаницы, полжизни.**

Корень **пол-** пишется через дефис перед гласной буквой, перед согласной **л** и перед собственным именем: **пол-арбуза, пол-листа, пол-Москвы.**

Слова с **полу-** всегда пишутся слитно.

58. Слитно или через дефис?

(Пол)версты, (пол)доски², (пол)лимона, (пол)армии²,
 (пол)России, (пол)урока, (пол)сотни, (пол)игры, (пол)стены,
 (пол)день², (пол)Европы, (полу)детские², (полу)ночь,
 (полу)месяц.



Разберите указанные слова по составу.



59. Дополните таблицу «Буквы **о** и **е** после шипящих в суффиксах существительных».

ОФФОГРАММА	ПРИМЕРЫ
После шипящих в суффиксах существительных под ударением пишется _____	_____
без ударения пишется _____	_____



60. Прочитайте текст. Сгруппируйте существительные с пропущенными буквами по орфограммам.

В далёкие врем_на, когда на земле было полным-
полно волшебников, жили в маленькой деревушк_
мальчик и девоч_ка. Родители их давно умерли, поэ-
тому девоч_ка сама заботилась о младшем братц_. Вот
случилось им пойти в город за припасами.

Далёк путь, солнышко припекает, пить хочется.
Слышит мальчик, что журчit роднич_к, подошёл он
к нему и стал пить студёную водич_ку. И так вкусна
она ему показалась, что никак не мог он от неё ото-
рваться. Вдруг видит с_стрица, что стоит перед ней
тонконогий оленёноч_к. Поняла она, что был тот род-
ник заколдован, но ничего не поделаешь, пришлось
 дальше идти.



Выполните морфологический разбор двух существительных (по
выбору).



61. Прочитайте продолжение текста упр. 60. Определите тип и стиль текста. Сократите весь текст любым способом (см.: обобщение, исключение). Запишите получившийся вариант.

Идут сестрица да оленёнок и видят: стоит на опушке дом, захотели они в домике отдохнуть. Вот и ночь опустилась. Настелила сестрица листьев на пол, так они и уснули.

Рано поутру мимо домика проезжал король на охоту, заметил на опушке оленя и захотел его подстрелить. Да только промахнулся и поранил оленю ножку, а оленёнок в дом забежал. Прошёл король в дом и только здесь узнал от девушки, что это её заколдованный братец. Низко поклонился король и попросил у обоих прощения.

Пригласил король брата с сестрой в своё королевство, женился на прекрасной девушке, и зажили они счастливо и весело. А спустя три года прошло колдовство, и братец оленёнок стал мальчиком.

(«Чудесные французские сказки»)

ld



Вспомните название русской сказки с похожим сюжетом.

Имя прилагательное

Степени сравнения имён прилагательных

Простая форма сравнительной степени прилагательных

Основа начальной формы + **-ЕЕ (-ЕЙ), -Е, -ШЕ**

Составная форма сравнительной степени прилагательных

Основа начальной формы + **БОЛЕЕ**

Простая форма превосходной степени прилагательных

Основа начальной формы + **-ЕЙШ-, -АЙШ-**

Составная форма превосходной степени прилагательных

Основа начальной формы + **САМЫЙ, НАИБОЛЕЕ**

62. Впишите в рамки (см. выше) примеры образования степеней сравнения прилагательных.

63. От каких прилагательных можно образовать составную степень сравнения?

Цветной — цветочный _____

Болезненный — больничный _____

Космический — косметический _____

Сольный — солёный _____



Выполните словообразовательный разбор всех слов.



64. Запишите прилагательные, выражающие настроение людей. Подберите к прилагательным синонимы, от каждой формы образуйте простую сравнительную и превосходную степень.





65. Прочитайте текст. Как вы понимаете выражение **осмысленный патриотизм**?

Найдите прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Определите, какими членами предложения они являются.

А ведь роль истории в развитии великого народа огромна. Она воспитывает человека в духе осмысленного патриотизма³, так как нельзя быть патриотом сегодняшнего дня, не опираясь на богатейшее наследство наших предков. Патриотизм состоит в соблюдении и развитии лучших традиций народа.

Знание прошлого Отечества делает человека богаче духом, твёрже характером и зорче разумом. **Никакое дерево не растёт без корней, и чем глубже корни, тем крепче дерево.**

Знакомить человека с историей³, воспитывать в нём настоящий патриотизм необходимо с детства. Ребёнку нужны «Мойдодыры», «Дяди Стёпы», это бесспорно. Но ему ещё больше необходимы живые, интересно написанные книги по истории.

(В. Пикуль)



Как вы понимаете смысл выделенного предложения?

Выполните разбор указанных слов.

Разряды имён прилагательных по значению

РАЗРЯДЫ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ	ПРИЗНАКИ
Качественные прилагательные	1) Имеют степени сравнения: <i>б-лее</i> ; 2) имеют краткую форму: <i>бел</i> ; 3) могут сочетаться с наречиями: <i>очень белый</i> ; 4) с помощью повтора прилагательных образуются сложные слова: <i>белый-белый</i> .
Относительные прилагательные	Могут обозначать материал, из которого сделан предмет, пространственные и временные признаки предмета: <i>стальной, земной, летний</i> .
Притяжательные прилагательные	Обозначают принадлежность чего-либо лицу или животному: <i>папин пиджак, Танин мяч, лисий хвост</i> .

66. Укажите разряды прилагательных в предложениях. Подчеркните прилагательные как члены предложения.

- Серым щебнем была усеяна остшая верхушка утёса.
- Худенькая девочка ласково подала мне свою крохотную руч__нку.
- Впереди всех быстро ш__л небольш__й сухонький стариch__к в ч__рном длинном одеянии, с птичьим носом и зелёными глазами.

4. Талая вода разбудила спящего под снежным одеялом маленького лягуш__нка.

5. Довольная семья собралась вокруг медного бабушкиного самовара для больш__го чаепития.



Выполните морфологический разбор двух прилагательных (по выбору).

67. Выпишите прилагательные, определите их разряд.

МАРТ

Туман лежит в горах окрес(?)ных.

Мороз уплёлся далеко.

И ручеёк, весенний вес(?)ник,

Зал__петал из-под снегов.

Жемчужные серёжки вербы

С дубками шепч__тся с утра.

Донос__т птичий гомон ветры.

В лесу весенн__я пора!

(В. Ладыжец)



Иногда прилагательное переходит из одного разряда в другой.

Например:

Железный панцирь (относит.) → железная воля (качеств.) – это переход № 1.
Волчий хвост (притяж.) → волчий аппетит (качеств.) – это переход № 2.

Лисий след (притяж.) → лисья шапка
(из лисы, относит.) – это переход № 3.

68. Выпишите парами словосочетания, укажите разряды прилагательных и номер перехода.

Железный обруч, каменные уступы, лисий хвост, мышиный цвет, деревянное лицо, лисья хитрость, железный закон, воздушный шар, золотой слиток, воздушный пирог, кроличья норка, золотое слово, мышиный писк, каменное сердце, волчий аппетит, кроличье жаркое, волчье логово, деревянный мост.

1. *What is the difference between a primary and secondary market?*

2. *What is the difference between a primary and secondary market?*

3. *What is the difference between a primary and secondary market?*

4. *What is the difference between a primary and secondary market?*

5. *What is the difference between a primary and secondary market?*

Не с существительными и прилагательными

Не с существительными и прилагательными
пишется раздельно

если в предложении имеется
или подразумевается
противопоставление.

Это **не_удача**, а провал.

Нет, это не_счастье.
(а нечто другое)

Это **не_большой** дом.
(а другого размера)

при **пояснительных словах:**
ничуть, **николько**, **вовсе**,
далеко, отнюдь.

Это **вовсе не_удача**.

Эта болезнь **николько**
не_опасная.

Это **далеко не_правдивые**
слова.

69. При каких условиях **не** с существительными и прилагательными пишется слитно? Приведите примеры.



70. Раскройте скобки, объясните слитное или раздельное написание прилагательных с **не**.

(Не)лепый поступок; (не)высокий дом, а низкий; путь (не)близок, а далёк; дорога (не)ровная и короткая; очень (не)обычный зонт; весьма (не)решительный шаг; (не)весёлый, грустный взгляд; (не)благодарный слушатель; ответы очень (не)брежные; река ничуть (не)широкая; путь (не)короток, а длинен; (не)ряшливый вид; почуять что-то (не)добroе; юноша крайне (не)вежлив.



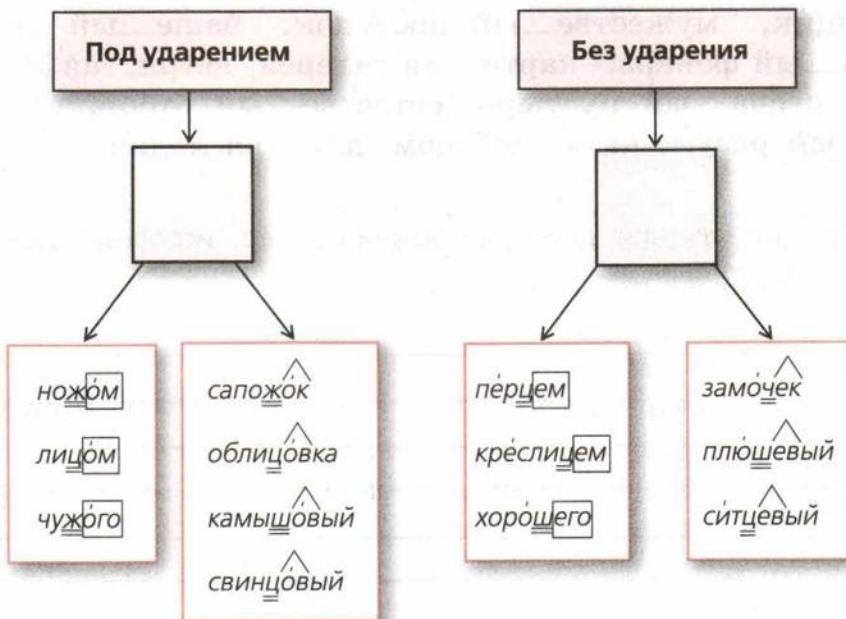
71. Прочитайте текст. Сократите его любым способом (см.: обобщение, исключение). Запишите получившийся вариант.

Примерно раз в месяц случался разговор, в котором родители пытались решить, куда же лучше сводить Володю. Папа очень мягко предл..гал сводить его или на хо(к, кк)ей, или на с..ревнование по боксу. Ещё он очень любил ходить в кино. А мама пр..ходила в ужас, лишь только слышала о спорте или о кино, и звала Володю в музей, в театр или на выст..вку.

Но странно, самому Володе было интересно и в театре, и в кино, и на спортивном сост..зании. Однако мама (тоже мягко) представляла папины увлечения (не)серъёзными и даже чуточку позорными, а свои считала почётными, достойными уважения. И Володя, очень доверяя маме, порой страдал оттого, что в нём мирились и папины, и мамины увлечения. Иногда ему даже казалось, что такие разные родители и поселили в нём ту (не)уверенность, что переходила врем..нами в трусость. Володя знал: будь он похож на одну лишь маму или только на папу, (не)уверенность бы тут же оставила его и он бы стал очень смелым.

(С. Карпущенко)

**Буквы *о* и *е* после шипящих
и *ц* в суффиксах и окончаниях существительных
и прилагательных**



Исключение

→ слова с *ёр*: *стажёр*, *дирижёр*

→ отглагольные сущ. с *ёв*: *корчёвка*, *ночёвка*

72. Заполните пустые клеточки в схеме (см. выше). Сформулируйте общее правило.

73. **-Н-** или **-нн-**? Подчеркните 2 качественных, 2 относительных и 2 притяжательных прилагательных.

Весеяя капель, комиссиоый магазин, чугуая печь, соловьиые трели, стекляые двери, вороий

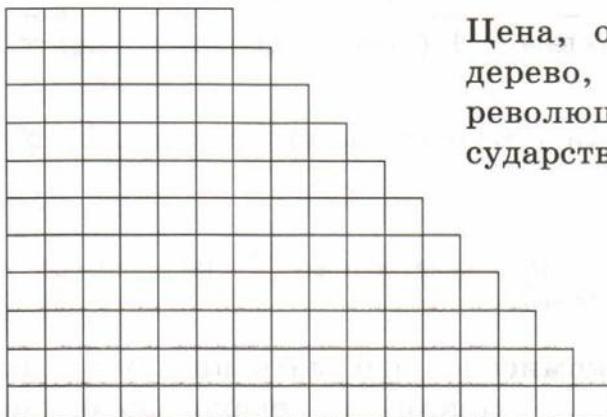
клюв, шерстяной платок, ветреный день, масляное пятно, змеиная кожа, обыкновенное чудо, иностранные граждане, лунный камень, гусиный караван, осеннеое упрямство, свиной окорок, румяный закат, юный барабанщик, мужественный поступок, башенный кран, карманный фонарь, картина галерея, ветряная мельница, песчаный пустынь, естественный отбор, искусство разум, каменный дом, длинная лодка.



Опишите летний день или зимний вечер, используя данные словосочетания.



74. Кроссворд. Впишите в каждую строку прилагательные, образованные от существительных.



Цена, окно, целина, олово, дерево, родство, традиция, революция, приветствие, государство, производство.

75. Вставьте пропущенные орфограммы. Объясните устно правила написания суффиксов **-к-** и **-ск-**.

1. В ветре__ый день пе__ые волны лизали почерневшие водор__сли, которые были вытащены на берег рыбак__им неводом. (Е. Носов)
2. В его улыбке было что-то дет__ое. (М. Лермонтов)
3. Его проницательный взгляд казался дерз__им. (М. Лермонтов)
4. Жгучую крапиву в некоторых областях называют сибир__ой жалицей. (В. Астафьев)
5. На севере прочнее держатся стари__ые традиции и ремёсла, где берестя__ой туесок и деревя__ую ложку можно встретить не в музее, а в крестьян__ой избе. (В. Солоухин)

Правописание сложных существительных и прилагательных

СЛИТНО	ЧЕРЕЗ ДЕФИС
<p>1) Основы (корни) с соединительными гласными -о-, -е- или без них: пылесос, паровоз; Госбанк; железобетонный;</p> <p>2) с иноязычными элементами авиа-, авто-, агро-, аэро-, био-, VELO-, гидро-, зоо-, кино-, микро-, мото-, фото- и др.: авиапочта, зоопарк, мотогонки;</p> <p>3) первый корень – числительное в Р. п.: пятиэтажный, пятилетка;</p>	<p>1) Слово – предмет двойного назначения: диван-кровать;</p> <p>2) с иноязычными элементами ober-, unter-, вице-, экс-: вице-президент;</p> <p>3) сложные единицы измерения, термины: грамм-молекула, киловатт-час;</p> <p>4) стороны света: юго-запад; северо-восточный;</p>

Продолжение

СЛИТНО	ЧЕРЕЗ ДЕФИС
<p>4) слово образовалось от словосочетания: голубые глаза – голубоглазый; легко ранить – легкораненый;</p> <p>5) слово – термин (имеет одно значение): быстрорастворимый кофе;</p> <p>6) после первых корней высоко-, низко-, глубоко-, мелко-, легко-, много-, мало-, быстро-, крупно- и т. д.: низкобюджетный фильм, глубокоуважаемый.</p>	<p>5) растения: иван-да-марья, мать-и-мачеха;</p> <p>6) географические названия: Ростов-на-Дону;</p> <p>7) оттенки цвета и вкуса: светлосиний, горько-солёный;</p> <p>8) слово образовалось от равноправных слов: английский и русский словарь – англо-русский;</p> <p>9) прилагательные терминологического характера: щёлочно-кислотный, бобово-злаковый.</p>



Помните о том, что эти корни иноязычные:
аэро- (греч.) – воздух, **авто-** (греч.) – сам, **микро-** (греч.) – маленький, **агро-** (греч.) – поле, **вице-** (лат.) – вместо, **обер-** (нем.) – главный, **унтер-** (нем.) – ниже, **экс-** (лат.) – бывший.

76. Составьте с элементами **микро-, аэро-, авто-** сложные слова, объясните их написание.

ДЛЯ СПРАВОК: *порт, дорога, автобус.*

77. Составьте с элементами **вице-, экс-, обер-, унтер-** сложные слова, объясните их написание.

ДЛЯ СПРАВОК: *чемпион, президент, офицер.*



78. Слитно или через дефис?

I. (Плащ)палатка, (сельско)хозяйственный, (кафе)закусочная, (сине)зелёный, (железно)дорожный, (семи)значный, (юго)западный, (вагон)ресторан, (зоо)логический, (роман)газета.

II. (Микро)элемент, (длинно)ногий, (школа)интернат, (русско)немецкий, Комсомольск(на)Амуре, (тёмно)красный, (кино)фильм, (мелко)зернистый, (не)троны(меня) — цветок, (дальне)восточный, (авто)гонки.

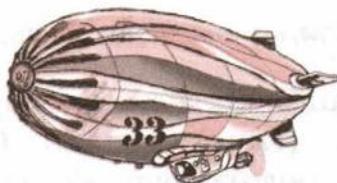


79. Прочитайте текст. Определите его тип и стиль. Выпишите сложные слова, объясните их написание.

(ВОЗДУХО)ПЛАВАТЕЛИ

Простые (аэро)статы, то есть воздушные^{3•} шары, были освоены давно. В XIX веке наступало время управляемых (аэро)статов, или дирижаблей.

Генерал из Германии, вышедший в отставку, решил из мягкого (аэро)стата сделать жёсткий, управляемый.



Фердинанд Цеппелин начал своё дело,^{4■} когда авиация только появилась.

Судьба его дирижаблей^{3■} (цеппелинов) была неудачной^{2■}. (Мало)мощные моторы, (взрыво)опасный^{2●} газ водород, (тихо)ходность сделали их (недолго)вечными. Используются цеппелины на праздниках, когда эти (светло)голубые, (бело)снежные «сигары» парят в воздухе с рекламой на борту.^{4●}

(Из сборника «Хочу всё знать»)



Выполните разборы указанных слов и предложений (по вариантам: ■ – 1-й вариант; ● – 2-й вариант).

Имя числительное



Числительные бывают **простыми** (из одного слова и с одним корнем: **пять**), **сложными** (из одного слова с несколькими корнями: **пятьдесят**) и **составными** (из нескольких слов: **пятьдесят пять**).

- 80.** К данным числительным подберите существительные. Употребите полученные словосочетания в Д. п., Т. п., П. п. Числительные запишите словами.

6 _____

80 _____

500 _____

856 _____

Укажите простые, сложные, составные числительные.

- 81.** Продолжите фразы.

Порядковые числительные обозначают _____
и отвечают на вопросы _____.

Количественные числительные обозначают _____
_____.

Приведите примеры порядковых и количественных числительных.



82. Определите, к какой части речи относится каждое из данных слов.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| восемь (_____) | тройка (_____) |
| уроить (_____) | тысяча (_____) |
| единица (_____) | десятак (_____) |
| десятка (_____) | пятеро (_____) |
| миллион (_____) | первый (_____) |
| семилетний (_____) | пятикратный (_____) |

83. Подчеркните числительные как члены предложения.

1. С 8 июля 2008 года в России отмечают православный праздник День Петра и Февронии.
2. Троє школьников решили трудную логическую задачу.
3. Ей шёл двадцать первый год.
4. Пятью пять — двадцать пять.



Выполните синтаксический разбор 4-го предложения. Объясните знак препинания.

84. Запишите числительные, обозначая орфограмму.

Сем(?), сем(?)надцат(?), тридцат(?), шест(?)надцат(?), девят(?)сот, пят(?)десят.

85. Дополните схему нужными компонентами.



86. Определите группу и разряд числительных.

Расстояние из двух третьих километра, собрание для четырех мужчин, разговор о пяти женщинах.



Приведите свои 2–3 примера на каждый разряд количественных числительных.



87. Запишите словами количественные числительные; результаты примеров записывать не надо.

К 11 968 прибавить 56 070 _____

Из 976 вычесть 382 _____

$$7 \frac{2}{5} + \frac{4}{5} = \underline{\hspace{2cm}}$$



Помните, что количественные числительные употребляются с одушевлёнными и неодушевлёнными существительными во всех падежах, но в В. п. есть существенная разница:
вижу **две партии** (неодуш.), но вижу **двух учениц** (одуш.).

88. Употребите данные словосочетания в винительном падеже.

3 (доска, брат) _____

4 (герой, учебник) _____

2 (сестра, дом) _____

 89. Прочитайте текст. Определите его стиль. Подчеркните все слова, имеющие числовое значение, определите часть речи. Спишите третий абзац, заменяя цифры словами.

Велосипедный спорт за последние годы всё более распространяется. В настоящее время в Западной Европе существуют 35 журналов, специально посвящённых велосипеду. Клубы велосипедистов насчитываются даже не десятками, а сотнями.

Впервые велосипед появился в качестве игрушки в 1649 году; но до 1865 года на велосипеды никто не обращал внимания. Англичанин Мэдисон первый сделал лёгкий и удобный велосипед благодаря тому, что в дело была пущена сталь. Тип двухколёсного велосипеда окончательно был выработан только в 1881 году, а ныне насчитывается уже более 500 видов разных велосипедов. <...>

Значение велосипеда как средства передвижения само собой понятно, и вот некоторые данные. Некоторые опытные велосипедисты делали в сутки по 423 версты на двухколёсном и по 372 на трёхколёсном велосипеде. Один ездок сделал 1400 вёрст в семь дней, а другой в 17 дней проехал 3000 вёрст. Конечно, такие подвиги не всякий сделает, но и очень посредственный ездок легко сделает в сутки 100—150 вёрст на двухколёсном и 80—100 на трёхколёсном велосипеде, если ехать по обычновенному шоссе или даже по хорошей просёлочной дороге.

(По материалам журнала «Наука и жизнь», № 6, 2010)



Выполните морфологический разбор двух числительных (на выбор).



90. Выполните задания. Попросите кого-нибудь из одноклассников проверить и оценить проделанную работу.

1) Запишите данные цифры сначала как количественные числительные в Р. п. и Т. п., затем как порядковые.

15, 58, 581, 29, 765, 995.

2) Запишите числительные вместе с существительными в указанных падежах.

оба дома (Р. п.) _____

обе квартиры (Т. п.) _____

полтора дня (П. п.) _____

полтораста книг (Р. п.) _____

3) Замените цифры словами.

875 домами _____

118 километрами _____

Груз тяжелее 250—300 килограммов _____

4) Запишите даты словами, определите разряды числительных.

31 декабря 1895 года; в 1993 году; относится к 60 годам жизни; поздравить с 2000 годом; сейчас 2011 год.

Местоимение



91. Дополните схему (см. выше) нужными компонентами.
Приведите примеры местоимений любых 3–4 разрядов.

92. Употребите местоимения, данные в скобках, в нужной форме.
Определите разряд и падеж местоимений.

Преехать к (она) _____, у (она) _____
 брата, подойти к (он) _____,
 рассказать о (они) _____, у (они) _____,
 пройти мимо (они) _____,
 идти сзади (он) _____, узнать благодаря (она) _____,
 выйти навстречу к (он) _____,
 старше (она) _____.

93. Не или ни? Слитно или раздельно? Спишите.

1. (Н..)кто (не)забыт и (н..)что (не)забыто.
 2. Здесь (н..)(с)кем поговорить по душам.
 3. Ему (н..)чего (не)удалось узнать.
 4. Ей уже (н..)(к)ому и (н..)(за)чем идти.
 5. Он для них был (н..)чьим.
 6. Поездка (н..)кого и (н..)чем (не)пр..влекла.
 7. Вечер оказался (н..)какой.
-
-
-
-
-
-
-
-

94. Прочитайте текст, определите его основную мысль. Спишите. Найдите местоимения, которые пишутся слитно, через дефис или раздельно с предлогами, подчеркните их как члены предложения, определите разряды.

Я вышел на пр..горок. (Передо)мной ра(з, с)тился широкий скат. Вдруг я увидел впереди себя какой(то) странный свет³: кто(то) ш..л с фонарём. Я остановился и начал пр..слушиват(?)ся². (Ни)чего (не)было слышно. Я нарочно кашлянул, стал что(то) нап..вать.⁴

Тишина.⁴ Тогда я громко спр..сил, кто³ идёт. Мне (ни)кто (не)ответил. Фонарь двигался влево от меня. Когда он поравнялся² (со)мной, я понял наконец, что (передо)мной была ш..ровая молния.

(В. Арсеньев)

 95. О каких местоимениях идёт речь? Каковы их разряды?

1. Какое местоимение самое нескромное и хвастливое? _____
2. Какие местоимения самые чистые? _____
3. Какие два местоимения мешают ездить по дорогам? _____
4. Какое местоимение требует чистоты? _____

 96. Прочитайте текст. Найдите в тексте все местоимения и определите их разряды. Числительные запишите словами; раскройте скобки, вспомнив написание сложных прилагательных.

СИАМСКАЯ КОШКА

Сейчас извес_ны (723) _____ разновидности породистых кошек. Они делят_ся на (3) _____ большие гру_ы: коротко-, длинно- и (по_у)(длинно)ш_рстные. Одна из самых популярных (ко_



ротко)ш—рстных пород — сиамская. Родина этих кошек — Сиам (Тайланд). Их разв—дили только при королевском дворе. Свою пару сиамских кошек английский консул выв—л в конце (19) _____ века.

Эти кошки изящны и стр—йны. Хвост у них дли—ый и прямой, лапки (тёмно)коричневые или ч—ные, уши крупные, глаза (ярко)голубого цвета. По своему характеру они темпераментны и не дадут себя в обиду.



Выполните морфологический разбор двух местоимений (на выбор).

97. Спишите. Объясните написание данных словосочетаний. Подчеркните местоимения как члены предложения.

(Не)был (с)тех пор; ра(з, с)кинулась (во)всю ширь; виден (на)той стороне; (ни)(с)кем (не)(с, сс)орился; помог бы кто(нибудь); (ни)кому и (ни)(за)что (не)о..дам; (ни)какие трудности (не)страшны; (ни)(от)кого (не)зavis..т; (ни)(перед)кем (не)смущает(?)ся; (ни)сколько (не)чу(?)ствую.

98. Прочтите диалог. Что делает его непонятным? Замените некоторые местоимения именами собственными или нарицательными существительными. Запишите текст в исправленном виде.

— А он схватил его, поднял и оземь... Тогда тот сел на него верхом и давай в спину барабанить... Мы его изпод него за ноги вытащили.

— Кто кого?

— Известно кого... На ком верхом сидел...

— Кто?

— Да этот самый, про кого сказываю.

(А. Чехов)



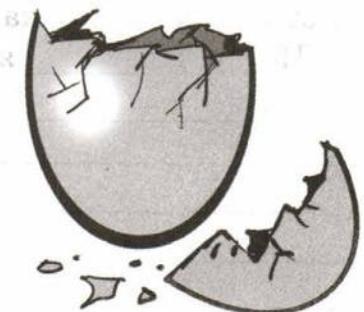
99. Запишите сложные слова с первой частью **само-**.

1. Волшебная скатерть, на которой сама собой появляется еда. _____

2. Металлический прибор для кипячения воды к чаю. _____
3. Неограниченная власть царя. _____
4. Совершаемый по своей воле, без разрешения. _____
5. Сделанный собственноручно дома. _____
6. Художественное творчество непрофессиональных артистов. _____
7. Крупный кусок драгоценного металла. _____



100. Как вы думаете, кто выползся из яйца? Назовите его (Не)кто и придумайте его историю. Используйте как можно больше неопределённых местоимений.



СПОСОБЫ СОКРАЩЕНИЯ ТЕКСТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ

Упрощение (можно слить несколько предложений в одно или заменить сложное предложение простым).



- 101.** Прочитайте текст. Определите его стиль. Сократите второй абзац текста способом упрощения. Запишите получившийся вариант.

Учёные рассказывают, что на земле есть места, где не действуют законы гравитации*.

Житель Ангарска В. Антраков оказался недалеко от Красноярска, отдыхая там летом. «Поднявшись на скалу Красный гребень, я остановился, залюбовавшись открывшимся видом каньона**. На скале было ещё трое ребят лет двенадцати. Вдруг какая-то сила сдавила мне голову, сковала руки и ноги, оторвала меня от земли, подняла в воздух и понесла в сторону обрыва. Я понял, что сейчас упаду на дно ущелья и разобьюсь. Меня захлестнул ужас. Тотчас загадочная сила ослабила хватку, и я грохнулся на склон с высоты трёх метров. Ушибся, но не очень. Поднялся и пошёл вниз, чтобы больше не испытывать судьбу. Впереди меня со всех ног в страхе убегали пацаны.

Через два года я шёл по дну того самого каньона. И вдруг получил такой сильный толчок в грудь, что упал на спину. Это была та же таинственная сила».

(«100 великих загадок природы»)

* Гравитация (от лат. *gravitas* – тяжесть) – всемирное тяготение; свойство материи, которое выражается во взаимном притяжении всех тел.

** Каньон – глубокая речная долина с очень крутыми или отвесными склонами, чаще скалистыми.

Глагол

Разноспрягаемые глаголы:
ХОТЕТЬ, БЕЖАТЬ, ДАТЬ, ЕСТЬ

- 102.** В чём особенность спряжения глаголов, данных в рамке? Обоснуйте письменно свой ответ.



Переходность – это способность глаголов сочетаться с именными частями речи, стоящими в винительном падеже без предлога (*рисовать* (что?) *картину*). Непереходные – все остальные глаголы (*стучать* (чем?) *молотком*).

Глаголы с **-ся (-сь)** на конце – **возвратные**, так как они указывают на себя.

103. Составьте и запишите словосочетания с данными глаголами. Какие глаголы переходные, какие непереходные? Укажите падежи зависимых существительных.

Смотреть _____

Смотреть на _____

Гулять по _____

Встречаться с _____

Довести _____

Довести до _____

Плыть по _____

Льёт _____

104. Выпишите из текста переходные глаголы, укажите их вид (совершенный или несовершенный).

И начну у бабки
Сказки я просить;
И начнёт мне бабка
Сказку говорить:
Как Иван-царевич
Птицу-жар поймал,
Как ему невесту
Серый волк достал.

(И. Суриков)

105. Определите падеж существительных и переходность глаголов.

Подвести итоги соревновани_____, работ_____; удостоен пре-
ми_____, орден_____, звани_____; объяснить трудност____ похода;
оплатить проезд____ в троллейбус____; заплатить за билет в

театр, за проез__ в трамва__; описывать явлени__ природы, внешность человека; писать о явлени__ природы, о жизн__ животных.

106. Впишите в таблицу примеры глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.

ИЗЪЯВИТЕЛЬНОЕ наклонение	УСЛОВНОЕ наклонение	ПОВЕЛИТЕЛЬНОЕ наклонение
<p>Действия происходи- ли, происходят или будут происходить на самом деле. Например:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Действия, желаемые или возможные при определеных усло- виях. Образуется при по- мощи суффикса -л и частицы бы. Например:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Действия, которые кто-то требует или просит выполнить. Например:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



107. Прочтайте и озаглавьте текст. Глаголы прошедшего време-
ни поставьте в настоящее время, определите спряжение.

Мы увидели (_____) на дороге ч__рную птицу с изогнутыми крыльями¹. Птица (не)ук-
люже подпрыгивала (_____), ста-
ралась (_____) взл__теть и (не)могла
(_____).

Она добралась (_____) до края дороги. Нырнула (_____) в глубокую канаву, как пл_вец ныря_т³ с вышки. Ра_пахнулись² (_____) во время пры_ка крылья. (Не)к_снулась (_____) птица земли, а вынеслась (_____) из канавы. Со свистом сделала (_____) полукруг над нами.

Мне почудилось (_____) даже, что в воздухе след остался (_____), как от реактивного самолёта.

— Да ведь это стриж(?)!

(Э. Шим)



Выполните разборы указанных слов.

108. Образуйте формы глаголов повелительного наклонения единственного и множественного числа.

Чистить — _____

Не портить — _____

Сознаться² — _____

Сознаваться² — _____

Лечь — _____

Печь — _____

Есть — _____

Ехать — _____

Готовиться — _____



Выполните разборы указанных слов.



109. Сравните глаголы. Почему они пишутся по-разному? Укажите форму глагола, обозначьте ту часть слова, которая указывает на неё.

Скажите — скажете, запишите — запишете, крикните — крикнете, боритесь — боретесь.



Составьте 2 предложения с любой парой глаголов.

110. Ознакомьтесь с правилами хорошего тона. Определите, какое на-
клонение глагола использовано, выделите у глаголов суффиксы и окон-
чания.

Вы сели в гостях за стол. Следите за осанкой, (не)гор-
битесь. Салфетку у пр__бора нужно ра__вернуть и пол__-
жить на колени. Нач__найте есть после х__зяйки,
(не)скл__няйтесь ни__ко над тарелкой.

Когда нужно взять хлеб, вилку и нож положите на тарелку крест-накрест: вилку — выпуклой стороной вверх, а нож — острым вправо. Окончив есть, (не)отводя гайте от себя тарелку, а нож и вилку положите на неё паралельно друг другу ручками вправо, вилку — зубцами вверх.

-  111. Запишите рецепт утреннего блюда. Каким наклонением глагола вы воспользуетесь?

112. Прочитайте стихотворение. Раскройте скобки, расставьте пропущенные знаки препинания.

Если(бы) печ(?) (не)топилась в избе
Искры (не)стали(бы) прыгать в трубе.
Если(бы) ветер так сильно (не)дул
Он(бы) из искры огня (не)ра(з, с)дул.
Если(бы) крыша ж..лезной была
В(з, с)пыхнуть(бы) свеч..кой она (не)могла.
Если(бы) рядом стояла вода
Люди(бы) (з, с)били огонь (без)труда.
А если(бы) (не)было этого «бы»
(Не)плакал(бы) дед у (з, с)г..ревшей избы.



Подчеркните грамматические основы в предложениях.
Составьте схему любого сложного предложения.



113. Составьте юмористический рассказ на тему «Если бы я был фокусником». Используйте глаголы в условном наклонении.

114. Прочтайте текст. Употребите глаголы в скобках в повелительном наклонении. Расставьте знаки препинания.

Ты звониш(?) пр—ятелю и тебе вежливо отвечают
Витя (позвонить) _____ пожалуйста
попозже. Дима сейчас дела—т уроки и я (не)хочу его
отрывать.

Иногда ответ быва—т бе(з, с)церемонным.
Тебе делать н—чего, что ты всё звониш(?)? Не (звонить)
больше, Дима занят (не)подойдёт.



115. Составьте и запишите диалог на тему «В книжном магазине» («У театральной кассы» и т. д.), употребив формулы вежливости и все формы наклонений глаголов.

116. Выпишите предложения с безличными глаголами. Подчеркните глаголы как члены предложения.

1. Ст__мнело.
2. Мы вышли из дома.
3. Около реки дыш__т__ся ле__ко.
4. Круж__т__ся стая птиц.
5. Толь__ко бы (не)пох__л__дало.
6. Скоро будет св__тать.
7. Пове__ло ветром с реки.
8. Света__т.
9. Медле__о выплы__вает со__нце.
10. Будет тепло.



117. Работая в парах, расскажите по данному алгоритму о правописании гласных в суффиксах глаголов. Приведите примеры (письменно). Оцените ответ вашего собеседника.

на **-ую (-юю)** = **-ОВА- (-ЕВА-)**

на **-ываю (-иваю)** = **-ЫВА- (-ИВА-)**

118. Запишите глаголы в неопределенной форме.

Об..грываю, танцую, рисую, обжариваю, обдумываю, удваиваю, рисую, оцифровываю, угадываю, убаюкиваю, отбеливаю, балую, арестую.



119. Прочитайте текст, определите его тип. Укажите глаголы:
а) безличные; б) в форме повелительного наклонения. Определите возвратность этих глаголов.

НОЧЬ

Я встаю, а она ещё не ложилась. Она стоит под окном, как стояла с вечера.

— Уходи! — гоню я её. — Мне надо работать.

Ночь уходит не очень охотно. И не успеешь оглянуться — снова стоит под окном.

— Чего тебе не спится? — спрашиваю я не слишком строго.

— Холодно, — отвечает Ночь. — Разве тут уснёшь, разве согреешься?

Тогда я гашу свет и впускаю Ночь в комнату.

— Ладно, грейся. Только это в последний раз. Завтра же ты должна оставить меня в покое.

Ночь обещает, но я знаю, что это — только слова. Куда она денется среди зимы, не ночевать же ей под открытым небом!

Завтра и послезавтра всё повторяется снова.

Чуть стемнеет. Ночь приходит в мою комнату и уходит только на рассвете.

Мне не хочется её тревожить.

А время идёт, и ничего я не успеваю сделать. Ночи этого не объяснишь — она тёмная, разве она понимает?

(Ф. Кривин)

 Выполните морфологический разбор двух глаголов (на выбор).

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ

120. *Пре-* или *при-*? Укажите, где возможно, значения приставок.

Пр_винтить ручку к двери (_____),
 пр_изирать трусость (_____), пр_открыть² дверь (_____), пр_рвать беседу (_____), пр_задуматься² над поступком (_____), пр_йти в бассейн (_____),
 пр_странный история (_____), пр_строить террасу (______).

 Выполните разбор указанных слов.

121. **-ы-** или **-и-** после приставок? Составьте словосочетания.

- С__грать _____
- Без__нициативный _____
- Под__тожить _____
- Сверх__дейный _____
- Под__скивать _____
- Без__мянныи _____
- Без__звестныи _____
- Меж__нститутский _____
- Раз__гратъ _____

122. Сгруппируйте существительные по значению. Выделите суффиксы.

Борец, буфетчица², героиня, зевака, закройщица, наладчик, стюардесса, редактор, кассирша², мечтатель², плакса, задавала, болельщик.

Лица мужского пола: _____

Лица женского пола: _____

Существительные общего рода: _____



Выполните морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

123. Устраните повтор в предложениях.

1. Пенал закрывается крышкой, на крышке нарисован рисунок.

2. Навстречу нам бросилась собака. Собака была большая. У собаки была большая пасть. Собака лаяла громко.

124. Вспомните правила слитного и раздельного написания слов разных частей речи с **не**. Приведите примеры на каждый вид орфограмм.

125. Запишите числительные словами (количественные целые и, где это необходимо, собирательные), согласуйте их с существительными.

2 (друг), 5 (перо), 3 (сутки), 6 (весло), 2 (медвежонок), 9 (сосна), 4 (девушка), 10 (грамм), 15 (гектар), 6 (дочь), 12 (апельсин), 7 (лётчик), 9 (орден).



126. Запишите синонимы (сложные прилагательные) к указанным цветам. Подберите к ним соответствующие существительные.

Бордо (бордовый), хаки, беж (бежевый), электрик, лазурный, цвет морской волны.

127. Образуйте простую форму сравнительной степени прилагательных.

Далёкий — _____

Хороший — _____

Дорогой — _____

Молодой — _____

Толстый — _____

Плохой — _____

Широкий — _____

Красивый — _____

Твёрдый — _____

128. **-Н-** или **-НН-**? Обозначьте условия выбора орфограмм.

Утре(н, нн)ик, травя(н, нн)ой, карти(н, нн)ая, искусстве(н, нн)ый, ветре(н, нн)ый, обществе(н, нн)ик, шерс-тя(н, нн)ой, ю(н, нн)ый, це(н, нн)ик, жестя(н, нн)ой, стари(н, нн)ый, действе(н, нн)ый, инновацио(н, нн)ый, лимо(н, нн)ик.

129. По лексическому значению угадайте слова и запишите их, обозначая орфограммы.

1. Человек, занимающийся погрузкой. _____
2. Тот, кто разносит товары. _____
3. Рабочий, сваривающий швы в трубах. _____
4. Тот, кто перевозит вещи на вокзале. _____
5. Рабочий, моющий окна. _____
6. Шофер экскаватора. _____

130. Образуйте от данных слов существительные с суффиксом **-ек** или **-ик**. Употребите их в родительном падеже.

Завод — _____

Ключ — _____

Самолёт — _____

Замок — _____

Кулёк — _____

Совок — _____

Столб — _____

131. Спишите. Расставьте знаки препинания, подчеркните грамматические основы в предложениях. Укажите безличные глаголы. Дайте характеристику простым предложениям (по цели высказывания, интонации, строению, количеству главных членов, наличию второстепенных членов).

1. Света..т.
2. Травкину не сп..лось.
3. Ещё (ни)где (не)румянилась з..ря но уже забеле..лось на востоке.

4. Во дворе уже сильно пахло гарью.
 5. Стерпит(?)ся слюбит(?)ся.
 6. Скоро ноч(?) минула.
 7. Дома ей (не)сиделось.
-
-
-
-
-
-
-

132. Запишите сложные предложения с союзами *когда*, *потому что*, *но*, *и* без союзов. Подчеркните грамматические основы, составьте схемы получившихся предложений.



133. Выполните тестовые задания. Попросите кого-нибудь из одноклассников проверить и оценить проделанную работу.

1. В какой строке во всех словах пишется буква *и*?
 - а) пр..винтить, пр..школьный, сверх..интересный
 - б) пр..пятствие, без..интересный, соб..рать
 - в) пр..украсить, заж..гать, разб..ру
 - г) пр..скучный, пр..мьера, раст..реть

2. В каком существительном допущена ошибка в написании суффикса?
- сыночек
 - замочик
 - росточек
 - колокольчик
3. У какого прилагательного неверно определён разряд?
- тёмный (вечер) — качественное прилагательное
 - городской (житель) — относительное прилагательное
 - лисья (нора) — притяжательное прилагательное
 - железнaya (дверь) — качественное прилагательное
4. В каком предложении **не** с выделенным словом пишется раздельно?
- Я** допустил **(не)значительную** ошибку.
 - Это вовсе **(не)обычная** история.
 - Мы получили **(не)ожиданное** известие.
 - (Не)брежность** в работе приводит к плохим результатам.
5. В каком ряду во всех прилагательных пишется **нн**?
- дли..ый, серебря..ый, ю..ый
 - лу..ый, деревя..ый, стари..ый
 - голуби..ый, кожа..ый, стекля..ый
 - глина..ый, оловя..ый, безветре..ый
6. В каком прилагательном нужно писать суффикс **-к-**?
- дат..ий
 - немец..ий
 - киргиз..ий
 - украин..ий
7. Какое слово пишется слитно?
- (юго)восточный
 - (тёмно)зелёный
 - (легко)атлетический
 - (вице)губернатор

8. У какого местоимения неверно определён разряд?

- а) думал обо мне — личное местоимение
- б) через несколько минут — неопределённое местоимение
- в) взял его книгу — притяжательное местоимение
- г) каждый из нас мечтал — относительное местоимение

СОДЕРЖАНИЕ

Повторение изученного в 5 классе	4
Лексика. Культура речи	11
Фразеология. Культура речи	17
Словообразование. Орфография. Культура речи	21
Морфология. Орфография. Культура речи	28
Имя существительное	—
Имя прилагательное	35
Имя числительное	49
Местоимение	55
Глагол	62
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	71

Учебное издание

Ефремова Елена Александровна

Русский язык

Рабочая тетрадь

6 класс

*Учебное пособие для
общеобразовательных организаций*

Центр гуманитарного образования

Редакция русского языка и литературы

Зав. редакцией С. И. Красовская

Ответственный за выпуск Л. Ю. Клевцова

Редактор А. А. Скугаревская

Художники Я. И. Малякина, О. В. Попович, А. С. Побединский

Художественный редактор А. П. Присекина

Компьютерная вёрстка

и техническое редактирование О. С. Ивановой

Корректор О. Н. Леонова

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 10.06.15.
Формат 70×90^{1/16}. Бумага офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. 2,03. Доп. тираж 8000 экз. Заказ № 366.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд» в филиале «Тверской
полиграфический комбинат детской литературы» ОАО «Издательство «Высшая
школа». 170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.
Тел.: +7(4822)44-85-98. Факс: +7(4822)44-61-51.